

**DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA
CURSO: 2022 /2023**

COMPONENTES DEL DEPARTAMENTO	
PROFESORES	GRUPO Y MATERIA
ANA CRUZ MUÑOZ	4ºA Cultura Clásica
	4ºB y C Valores Éticos
	1ºBB Tutoría
	1ºBB Filosofía
	1ºBC Psicología
	1ºBC Filosofía
	2ºBC Historia de la Filosofía
VENANCIO RODRÍGUEZ FISAC	2º A, B,C y D Valores Éticos
	4ºA, B y C Filosofía
	FPB Carpintería y Mueble Ámbito Sociolingüístico
	1º BA Filosofía
	2º BA, BB y BC Psicología
REUNIÓN DEL DEPARTAMENTO (Día / hora): MARTES/ 11:45-12:40	

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN		
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

1. INTRODUCCIÓN.

(A las prioridades establecidas en el Proyecto Educativo y a las características generales del alumnado que se incluyen a continuación, cada Departamento podrá añadir, en su caso, las propias de cada materia o ámbito)

El IES Pedro Mercedes es un centro que adopta la inclusión y la no discriminación como modelo educativo y, por tanto, la educación en igualdad de oportunidades y la calidad de la educación para todo el alumnado.

Los valores que sustentan el proyecto educativo son la libertad, la responsabilidad personal, el respeto a las personas, la tolerancia, la solidaridad, la justicia y el respeto y cuidado del entorno.

Por otra parte, el instituto se compromete a la mejora continua de las actividades que se realizan en él con la participación de todos los colectivos que conforman la comunidad educativa y al fomento del trabajo en equipo basado en el rigor y la disciplina.

Durante el presente curso académico 2022/23 nuestro departamento modifica la programación de acuerdo con la nueva ley, LOMLOE, en **1º de Bachillerato**, concretamente en las materias **Psicología** y **Filosofía**, ya que en el resto de cursos impares no impartimos docencia, por lo que nuestras materias siguen la normativa de la ley derogada LOMCE.

2. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS CLAVE. (tomando como referencia los Decretos del currículo, indicar la contribución de la materia y nivel del curso a la consecución de los mismos, o bien, simple referencia a lo indicado en los Decretos)

Los objetivos de etapa se entienden como superados con la consecución de las competencias clave.




De acuerdo con el Decreto 83/2022 de 12 de Julio de 2022 en el que se establece el currículo de Bachillerato de Castilla La Mancha, en su capítulo I, artículo 7, se explicitan los objetivos y en el artículo 17 las competencias claves, de manera concreta en el Anexo I.

Las competencias específicas citadas en el artículo 18 se desarrollan en el Anexo II, para la materia Filosofía en las páginas 132 a 137 y para la materia Psicología en las páginas 314 y 315. En este mismo Anexo II aparecen los criterios de evaluación y saberes básicos. Para la materia de Filosofía los criterios están en las páginas 137 y 138 y los saberes básicos en las páginas 138 y 139. Para la materia de Psicología los criterios de evaluación aparecen en la página 316 y los saberes básicos en la 317.




3. SECUENCIACIÓN POR CURSOS Y MATERIAS

3.1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN (indicando los pesos de cada uno de ellos en función de la relevancia que se asigne)

CURSO:		PRIMERO DE BACHILLERATO: FILOSOFÍA (a tabla por curso, puede emplearse una sola fila o añadir varias)		
Cód. CE	COMPETENCIA ESPECÍFICA	% CE	Cód. CEV.	CRITERIO DE EVALUACIÓN
CE1 ...	Identificar problemas y formular preguntas acerca de la realidad y existencia humana	25	1.1. 50	Reconocer problemas filosóficos mediante análisis de textos y medios de expresión tanto filosóficos como literarios,




	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

CURSO:		PRIMERO DE BACHILLERATO: FILOSOFÍA (a tabla por curso, puede emplearse una sola fila o añadir varias)			
Cód. CE	COMPETENCIA ESPECÍFICA	% CE	Cód. CEV.	CRITERIO DE EVALUACIÓN	
				históricos, científicos, artísticos o cualquier otro ámbito cultural	
CE2	Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado de fuentes, uso y análisis riguroso de las mismas.	5	2.1 30 2.2 20	Demostrar conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa	
CE3	Usar y valorar adecuadamente y argumentos y estructuras argumentales para producir discursos rigurosos, antidogmáticos, evitando falacias, sesgos y opiniones	25	3.1 10 3.2 10 3.3 10	Uso correcto e pautas lógicas, retóricas y argumentativas Detectar falacias, sesgos, opiniones y modos dogmáticos. Compromiso con la verdad, respeto a la pluralidad, rechazo de actitud discriminatoria o arbitraria	
CE4	Practicar el diálogo de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales necesarias	15	4.1 20	Promover el intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática	
CE5	Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas filosóficos	10	5.1 25 5.2 25	Generar una concepción compleja, no dogmática, de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis distintas y opuestas Comprender y exponer distintas tesis comparando y analizando argumentos y metodologías diferentes	
CE6	Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los importantes pensadores y pensadoras	5	6.1 15 6.2 15	Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando diferentes propuestas relacionándolas con la actualidad. Adquirir conocimiento de filosofías a lo largo de la historia mediante indagación filosófica.	
CE7	Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en planteamientos de cuestiones fundamentales y de actualidad	5	7.1 25	Afrontar cuestiones y problemas complejos de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando vocabulario adecuado, críticamente, desde una perspectiva filosófica.	
CE8	Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y actuales.	7	8.1 25	Desarrollar el propio juicio y autonomía moral analizando problemas éticos y políticos actuales, argumentando,	

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

CURSO:	PRIMERO DE BACHILLERATO: FILOSOFÍA (a tabla por curso, puede emplearse una sola fila o añadir varias)			
Cód. CE	COMPETENCIA ESPECÍFICA	% CE	Cód. CEV.	CRITERIO DE EVALUACIÓN
				debatiendo, dialogando con respeto.
CE9	Desarrollar la sensibilidad y comprensión crítica del arte y otras manifestaciones con valor estético	3	9.1 20	Generar un adecuada equilibrio entre el aspecto racional y el emotivo en la consideración de los problemas referidos al ámbito de la estética, reflexionando sobre el arte y otras actividades o experiencias de valor estético.

CURSO:	PRIMERO DE BACHILLERATO: PSICOLOGÍA (a tabla por curso, puede emplearse una sola fila o añadir varias)			
Cód. CE	COMPETENCIA ESPECÍFICA	% CE	Cód. CEV.	CRITERIO DE EVALUACIÓN
CE1	Conocer y valorar la importancia de la psicología como ciencia	15	1.1 15 1.2 15	Identificar la dimensión teórica y práctica de la psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas. Reconocer y expresar las aportaciones de la psicología desde sus orígenes hasta la actualidad
CE2	Conocer y describir los condicionamientos biológicos de nuestro psiquismo, para descubrir los fundamentos biológicos del comportamiento humano.	15	2.1 20 2.2 20	Analizar y apreciar la importancia del sistema nervioso central y periférico, Investigar y conocer la importancia del sistema endocrino sobre el cerebro.
CE3	Comprender y reconocer la importancia de la salud mental, analizando trastornos y terapias	20	3.1 15 3.2 15	Comprender y reflexionar sobre la complejidad de la salud mental, contando con elementos biológicos, ambientales y evolutivos. Entender y valorar las diferentes técnicas de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico.
CE4	Adquirir conocimiento de uno/mismo/ y de las propias potencialidades.	15	4.1 100	Describir y comprender los procesos cognitivos básicos y superiores.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN		
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

CURSO:		PRIMERO DE BACHILLERATO: PSICOLOGÍA (a tabla por curso, puede emplearse una sola fila o añadir varias)		
Cód. CE	COMPETENCIA ESPECÍFICA	% CE	Cód. CEV.	CRITERIO DE EVALUACIÓN
CE5	Conocer, respetar y valorar otros modos de pensar, sentir y actuar	15	5.1 20 5.2 20 5.3 20	Conocer y valorar los distintos tipos de personalidad, eliminando prejuicios y estereotipos. Conocer la importancia de las relaciones afectivas y sexuales, concienciando de la igualdad entre géneros. Entender y describir las relaciones laborales establecidas, en la salud laboral y en el desarrollo de las organizaciones.
CE6	Comprender el comportamiento humano en el contexto social	20	6.1 20 6.2 20	Conocer y valorar los procesos psicológicos de masas, su naturaleza y características. Analizar críticamente la influencia en nuestras vidas de distintos factores incluidos las redes sociales.

% CE. Porcentaje en función de la importancia que supone la competencia específica sobre la nota de la materia (deben sumar 100%)




% CEv. Porcentaje en función de la importancia que supone el criterio para calificar la competencia específica (deben sumar %CE. La suma de todos los CEv. debe ser 100%)

3.2. SABERES BÁSICOS (indicando temporalización por curso y trimestre, y criterios de evaluación asociados. Puede utilizarse la tabla Anexo I o bien, sin tabla, en este apartado)

En 1º de Bachillerato la materia FILOSOFÍA se divide en tres períodos, coincidentes con las evaluaciones marcadas por la Jefatura del centro. Así en cada uno se impartirán los saberes básicos que por bloques corresponden el Bloque A al primer trimestres, el Bloque B al segundo y el Bloque C al tercero.




En 1º de Bachillerato en a materia PSICOLOGÍA se divide en tres períodos igual que la anterior. El Bloque I se impartirá en el primer trimestres, el Bloque II en el segundo y el Bloque III en el tercero.

Ver la tabla de más abajo.




	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE			

1º bach - Filosofía




Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
CCL2, CPSAA1.2, CC1, CC3, CCEC1	1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	A. La filosofía y el ser humano. 1. La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. - Características y concepciones del saber filosófico. Breve recensión histórica de la filosofía. Las divisiones tradicionales de la filosofía y las áreas actuales de investigación. Vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofar en torno a los retos del siglo XXI. - La filosofía en relación con otros campos del saber y la actividad humana.
CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3	2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma,	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales. 2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la	- Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y análisis crítico de fuentes; la comprensión e interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos de la cultura; el pensamiento y el diálogo argumentativos; la investigación y la disertación filosófica. - La discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica. 2. El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				




Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
	rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	<ul style="list-style-type: none"> - La filosofía y la existencia humana. - El debate sobre la génesis y definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales. Concepciones filosóficas del ser humano. - La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje. - El problema de la identidad personal. Tipos y modos de identidad. La especulación en torno al transhumanismo.
CCL1, CCL5, STEM1, CC3	3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	<p>3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.</p> <p>3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.</p> <p>3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria.</p>	<p>B. Conocimiento y realidad.</p> <p>1. El problema filosófico del conocimiento y la verdad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la «posverdad». - Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías. - El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y sesgos cognitivos.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				




Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.	<ul style="list-style-type: none"> - El saber científico: definición, demarcación y metodologías científicas. La filosofía de la ciencia: naturaleza, problemas y límites del conocimiento científico.
CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2	4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	4.1 Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.	<ul style="list-style-type: none"> - Otros modos de saber: el problema del saber metafísico; las creencias religiosas; la razón poética; el saber común. - La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. La tecnociencia contemporánea. El papel de la mujer en la ciencia y en los otros saberes.
CCL5, CC1, CC2, CC3	5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, generando una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas, así como una actitud abierta,	<p>5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.</p> <p>5.2 Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios,</p>	<p>2. La cuestión de la naturaleza última de la realidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El problema de lo real. Apariencia y realidad. La cuestión de las realidades virtuales. - Unidad y pluralidad. Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales. - El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				




Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
	tolerante y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.	<ul style="list-style-type: none"> - El problema filosófico del tiempo y el cambio. El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad. - El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo.
CCL2, CC1, CC3, CCEC2	6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas, así como de los problemas fundamentales a los que estas responden, generando una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.	<p>6.1 Tomar consciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p> <p>6.2 Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>	<p>C. Acción y creación.</p> <p>1. La acción humana: filosofía ética y política.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El problema ético: cómo hemos de actuar. Ser y deber ser. La deliberación moral. Las condiciones del juicio y el diálogo ético. - La posibilidad de una ética racional. Cognitivismo y emotivismo. El debate en torno al relativismo moral. El reto de una ética universal de mínimos. - Las principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas. - Los derechos humanos: su génesis, legitimidad y vigencia actual. Las distintas generaciones de derechos humanos. - Grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la
CCL2, CCL3, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CCEC1	7. Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus	7.1 Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de	

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
	múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.	distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	guerra, el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos de la infancia; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas ecosociales y medioambientales; los derechos de los animales. La bioética. - El hombre como ser social. Definición de lo político. Legalidad y legitimidad. La cuestión filosófica de la justicia. - El fundamento de la organización social y del poder político. Teorías del origen sobrenatural versus teorías contractualistas. La reflexión filosófica en torno a la democracia. - El diálogo en torno a los principios políticos fundamentales: igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo. - Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos. El feminismo y la perspectiva de género en la filosofía.
CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	8. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	8.1 Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	
CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2	9. Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones y actividades con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de	9.1 Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y el emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresada en	2. La reflexión filosófica en torno a la creación artística. - Definición, ámbitos y problemas de la estética: arte, belleza y gusto. La relación de lo




	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
	la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.	torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	estético con otros ámbitos de la cultura. Ética y estética. El papel político del arte. - Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y el arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos. La reflexión en torno a la imagen y la cultura audiovisual.




	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

1º bach - Psicología.




Unidades	Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
La psicología como ciencia	CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA1	1. Conocer y valorar la importancia de la psicología como ciencia, analizando sus principales corrientes a lo largo de su historia, a través de sus teorías y autores, para tomar conciencia de la evolución psicológica del ser humano.	1.1. Identificar la dimensión teórica y práctica de la psicología: sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándola, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la filosofía, biología, antropología y economía, entre otras.	Bloque 1. La psicología como ciencia - La psicología como ciencia: objeto de estudio y metodología. Psicología básica (teórica) y psicología aplicada.
Historia de la psicología			1.2. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas y realizando un análisis crítico de textos breves, significativos, de contenido psicológico.	- Principales corrientes psicológicas: conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, psicología humanista y Gestalt.
El sistema nervioso. Cerebro y neurociencia	CCL3, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CPSAA5	2. Conocer y describir los condicionamientos biológicos de nuestro psiquismo, identificando y distinguiendo los elementos que lo com-	2.1. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central y periférico, distinguiendo la localización de sus distintos elementos y las funciones que determinan la conducta de los individuos.	- Fundamentos biológicos de la conducta. El sistema nervioso y su estructura. El sistema endocrino

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				




Unidades	Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		ponen, para descubrir los fundamentos biológicos del comportamiento humano.	2.2. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, valorando la importancia de la relación entre ambos.	y sus relaciones con el sistema nervioso. - Técnicas y métodos de investigación del cerebro.
Trastornos y terapias	CCL5, STEM2, STEM3, STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3	3. Comprender y reconocer la importancia de la salud mental, analizando los diversos tipos de trastornos mentales y sus distintas terapias, con especial atención a los actuales, para tomar conciencia de su importancia y poder así afrontarlos con crecientes posibilidades de solución.	3.1. Comprender, reconocer y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, además de las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio. 3.2. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico, relacionándolos con la explicación de la conducta y con la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.	- Condicionamientos biológicos y genéticos de la conducta. Trastornos psíquicos con causas genéticas.
Procesos cognitivos	CCL1, CCL2, CCL5, CP2, STEM2, CD2, CD3, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CCEC1, CCEC3	4. Adquirir conocimiento de uno mismo y de las propias potencialidades, mediante el estudio y la comprensión de los procesos psíquicos, para emprender con éxito las tareas personales y sociales.	4.1. Describir y comprender los procesos cognitivos básicos y superiores, explicando y apreciando la relevancia que tienen en el conocimiento del individuo y de la realidad.	Bloque 2. Los procesos cognitivos - Sensación, percepción y atención. Teorías sobre la percepción: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo y neuropsicología.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				




Unidades	Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
				<p>Fenómenos y trastornos perceptivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La consciencia y el inconsciente. Estados de alteración de la consciencia y las drogas. - El aprendizaje y teorías: condicionamiento clásico, condicionamiento instrumental u operante, cognitivismo, Gestalt y aprendizaje social. - La memoria: estructura, funcionamiento y tipos. El olvido y los trastornos de la memoria. - Inteligencia y creatividad. Teorías sobre la inteligencia. La inteligencia emocional. La inteligencia artificial.
La personalidad	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD4, CPSAA2,	5. Conocer, respetar y valorar otros modos de pensar, sentir y actuar, comparando los distintos	5.1. Comprender y valorar la importancia de los distintos tipos de personalidad, eliminando prejuicios y estereotipos, de forma	Bloque 3. Psicología de la personalidad y psicología social

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

Unidades	Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
	CPSAA3, CPSAA4, CPSAA6, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC3, CCEC4.	tipos de personalidad en sus diversos contextos, para tomar conciencia de la diversidad y fomentar un comportamiento tolerante ante la misma.	crítica, con el fin de fomentar el respeto y la tolerancia ante la diversidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento, comunicación y lenguaje. - Motivación y emoción. Los afectos y su clasificación. - Personalidad: temperamento y carácter. Teorías sobre la personalidad.
La sexualidad			5.2. Conocer la importancia que, en el desarrollo del individuo, tienen las relaciones afectivas y sexuales, concienciando de la igualdad entre géneros y la necesidad de que las relaciones sexuales estén basadas en el respeto, la libertad, la diversidad y el consentimiento mutuo.	<ul style="list-style-type: none"> - La sexualidad humana: naturaleza y cultura.
Psicología del trabajo			5.3. Entender y describir las relaciones establecidas en el trabajo, en la salud laboral y en el desarrollo de distinto tipo de organizaciones, valorando su importancia en el desarrollo de la personalidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Psicología del trabajo y de las organizaciones. Riesgos de la salud laboral.
Psicología social	CCL5, CP3, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3,	6. Comprender el comportamiento humano en el contexto social, siendo conscientes de la diversidad de maneras en que se ha desarrollado y manifestado a lo	6.1. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, valorando su influencia tanto en la conducta individual como social.	<ul style="list-style-type: none"> - El proceso de sociabilización. La psicología de masas y teorías.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

Unidades	Competencias clave (descriptores del perfil de salida)	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
	CPSAA4, CPSAA6, CPSAA7, CC1, CC3, CE1, CCEC3, CCEC4	largo de la historia, para así mostrar que el ser humano es eminentemente un ser social, permeable a las influencias de su medio.	6.2. Analizar críticamente la influencia en nuestras vidas de distintos factores, incluidos los procedentes de las redes sociales, apreciando sus consecuencias tanto en las ideas como en los comportamientos.	

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

4. METODOLOGÍA *(Incluye la organización de tiempos, agrupamientos y espacios, los materiales y recursos didácticos y las medidas de inclusión educativa y atención a la diversidad del alumnado)*

Viene condicionada por el alumnado: la ratio, características, diversidades y actitud ante el estudio. Siempre flexible para aprovechar al máximo las circunstancias de cada grupo. Usamos la biblioteca en materias como Psicología y Valores Éticos, siempre que esté disponible, por las instalaciones audiovisuales y el propio espacio que permite trabajos en grupo y organizaciones en gran grupo.

Los recursos son textos, audiovisuales (cortos, documentales, películas, exposiciones, powerpoint, vídeos propios y otros), actividades complementarias y extraescolares cuando se puede, no siempre depende de nosotros, a veces hay personal ajeno al centro y lugares que visitar.

Las medidas de inclusión serán las que favorezcan más el proceso de enseñanza-aprendizaje en cada caso.

La atención a la diversidad serán en función de cada caso y nuestros recursos propios.

5. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.

5.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

Debe incluir instrumentos de evaluación para los diferentes Criterios de Evaluación a aplicar, sistema de recuperación de evaluaciones anteriores y de los alumnos pendientes

Los instrumentos de evaluación son pruebas escritas y orales, individuales y colectivas, en las que la observación del profesorado es clave. Será un instrumento la participación voluntaria, el compromiso y entrega del alumnado que muestra a través de su interés y curiosidad.




En todos los criterios de evaluación se tendrá en cuenta el vocabulario y la precisión en su uso, el respeto y la deferencia hacia los demás cuando se evalúen exposiciones y diálogos, que a su vez son instrumentos para practicar y aplicar lo aprendido.

El alumnado que no supere alguna prueba podrá volver a realizarla pasados unos meses, probablemente en función de la distribución de las evaluaciones, de manera que cuando vaya a acabar el curso haya podido tener varias oportunidades. Esto se favorece con un proceso evaluativo continuado a lo largo de todo el curso. El nivel de exigencia es de menos a más, graduado en los porcentajes que acompañan a los criterios.

En cuanto a notas, estas dependerán de la suma de los ejercicios realizados, autoevaluados por el alumnado y evaluados por el profesorado. Dichos ejercicios se corresponden con la adquisición de competencias específicas y sus correspondientes criterios porcentuados más arriba.

5.2. PLANIFICACIÓN DE ACCIONES PARA EL ALUMNADO CON PENDIENTE

El alumnado que deba recuperar materias de cursos anteriores ha de contactar con la Jefa del Departamento y establecer un calendario de pruebas que ha de superar. Los contenidos

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

serán los que haya suspendido en cursos anteriores y el seguimiento será trimestral. Ojalá se dispusiera de horario para poder ejercer la docencia directa con este alumnado, en cuyo caso realizaría en directo algunos ejercicios relacionados con la materia suspendida, con la oportunidad de preguntar y practicar con el docente de turno.

6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS *con indicación de objetivos, espacio, tiempo y recursos a utilizar*

Psicología: Taller de percepción

Objetivos: cumplir con el desarrollo del Bloque II de los saberes básicos.

Espacio: la clase o la biblioteca

Tiempo: una hora lectiva. Segunda evaluación. Diciembre.

Recursos: material propio del orientador del centro

Psicología: Charla-coloquio sobre TAC

Objetivos: cumplir con el desarrollo del Bloque I de los saberes básicos.

Espacio: la clase o la biblioteca

Tiempo: una hora lectiva. 30 de noviembre por ser la efeméride del TAC

Recursos: Especialista de AFEBAC, Cuenca

Psicología: Charla-coloquio sobre Violencia de Género

Objetivos: cumplir con el desarrollo del Bloque I, II Y III de los saberes básicos.

Espacio: la clase o la biblioteca

Tiempo: una hora lectiva. 25 de noviembre por ser la efeméride contra la VdG

Recursos: Especialista del Instituto de la Mujer de Cuenca




Filosofía: Viaje a Burgos-Atapuerca

Objetivos: cumplir con el desarrollo del bloque A.2 de los saberes básicos.

Espacio: Museo de la Evolución Humana, Yacimientos paleontológicos y Centro Arqueológico de Experimentación. Burgos-Atapuerca




Tiempo: dos días en noviembre

Recursos: las familias del alumnado económicamente y los propios del centro.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMA- CIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH. LOMLOE				

7. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

La evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje se llevará a cabo en el marco del Sistema de Gestión de la Calidad del centro que tiene establecido, entre otros, un Plan de Control para verificar la conformidad de los cursos impartidos con definición de indicadores, objetivos a alcanzar, frecuencia de las mediciones, responsables, registros. La información recogida en dicho Plan de Control tendrá como base los registros generados por los departamentos en el desarrollo de su actividad docente y será incorporada por la Dirección al Informe de Revisión del Sistema y analizada por el Equipo Directivo y trasladada a la Comunidad Educativa. La respuesta a las no conformidades que eventualmente pudieran producirse se desarrollará según lo establecido en el propio sistema.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

1. INTRODUCCIÓN.

(A las prioridades establecidas en el Proyecto Educativo y a las características generales del alumnado que se incluyen a continuación, cada Departamento podrá añadir, en su caso, las propias de cada materia, ámbito o módulo)

El IES Pedro Mercedes es un centro que adopta la inclusión y la no discriminación como modelo educativo y, por tanto, la educación en igualdad de oportunidades y la calidad de la educación para todo el alumnado.

Los valores que sustentan el proyecto educativo son la libertad, la responsabilidad personal, el respeto a las personas, la tolerancia, la solidaridad, la justicia y el respeto y cuidado del entorno.

Por otra parte, el instituto se compromete a la mejora continua de las actividades que se realizan en él con la participación activa de todos los colectivos que conforman la comunidad educativa y al fomento del trabajo en equipo basado en el rigor y la disciplina.

2. PRINCIPIOS GENERALES Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN BACHILLERATO Y ESO.

El presente curso impartimos simultáneamente dos leyes educativas, en los cursos impares la LOMLOE y en los pares la LOMCE. En ambos casos vienen determinados en los Decretos regionales:

3. OBJETIVOS GENERALES POR ETAPA Y MATERIA. *Indicando la contribución al desarrollo de las competencias*




Para los cursos impares la información viene reflejada en el decreto de la JCCLM que concreta la LOMLOE

ESO. VALORES ÉTICOS

Teniendo en cuenta que el Currículo básico se estructura en torno a tres ejes. En primer lugar, debe decirse que al hacerlo pretende cumplir con el mandato de la Constitución Española, que propone como objetivo de la educación favorecer el pleno desarrollo de la personalidad en el respeto a los principios democráticos de convivencia, los derechos y libertades fundamentales, que deben interpretarse según los establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y los acuerdos internacionales ratificados por España con el fin promover su difusión y desarrollo, garantizando su cumplimiento para toda la humanidad.

Así mismo, y en segundo lugar, contribuye a potenciar la autonomía del adolescente y a prepararlo para convertirse en el principal agente de su propio desarrollo, aprendiendo a construir, mediante una elección libre y racionalmente fundamentada en valores éticos y la inversión de su propio esfuerzo, un pensamiento y un proyecto de vida propios, asumiendo de modo consciente, crítico y reflexivo el ejercicio de la libertad y el control acerca de su propia existencia.

Resaltar finalmente, como contribuye a favorecer la construcción de una sociedad libre, igualitaria, próspera y justa, mediante la participación activa de ciudadanos

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

conscientes y respetuosos de los valores éticos, en los que debe fundamentarse la convivencia y la participación democrática, reconociendo los derechos humanos como referencia universal para superar los conflictos, defender la igualdad, el pluralismo político y la justicia social.




Valores Éticos contribuye a la consecución de las competencias clave. En primer término, contribuye a desarrollar las competencias relativas al pensamiento crítico y la resolución de problemas, desde el momento en que incide en la necesidad de analizar, plantear, argumentar y dar soluciones fundamentadas a los problemas éticos, siendo precisamente éste el eje sobre el que gira todo el currículo básico y el carácter específico del saber ético, puesto que todo requiere una demostración racional.

La competencia social y cívica, la de conciencia y expresión cultural, así como el trabajo colaborativo, se incrementan cuando se reflexiona sobre el fundamento ético de la sociedad y se toma conciencia de la importancia de sus valores culturales. Además, la solución de conflictos interpersonales de forma no violenta, promueve en el alumnado el interés por desarrollar actitudes de tolerancia, solidaridad, compromiso y respeto a la pluralidad cultural, política, religiosa o de cualquier otra naturaleza.

La competencia de aprender a aprender se promueve mediante el ejercicio de los procesos cognitivos que se realizan en el desarrollo del currículo básico, tales como analizar, sintetizar, relacionar, comparar, aplicar, evaluar, argumentar, etc. y favoreciendo en los alumnos y alumnas el gusto y la satisfacción que produce el descubrimiento de la verdad.

Por otro lado, la presentación de dilemas éticos y el debate de sus posibles soluciones, contribuyen al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, porque exige ejercitarse en la escucha, la exposición de ideas y la comunicación de sentimientos, utilizando tanto el lenguaje oral como otros sistemas de representación. El currículo básico está configurado desarrollando sus elementos en orden creciente de complejidad en cada uno de los seis bloques temáticos, partiendo desde cierto nivel concreción para, posteriormente, ascender hacia niveles más generales y abstractos gradualmente. Por otra parte, para que el alumnado desarrolle actitudes de aprecio a los valores éticos y adquiera hábitos y pautas de conducta fundamentadas en ellos, cada bloque plantea el estudio de elementos diversos para cada curso, con el fin de contemplar cada uno de los seis ejes temáticos con enfoques, perspectivas y niveles de profundización diferentes.

En el currículo básico pueden distinguirse dos partes. La primera se inicia con el estudio de la dignidad de la persona, como fundamento de los valores éticos y la capacidad que ésta posee para elegir sus acciones y modelar su propia personalidad, asumiendo la responsabilidad de ser libre. Seguidamente, se plantean las relaciones interpersonales con el fin de entenderlas a partir del respeto y la igualdad, resaltando la naturaleza social del ser humano, la necesidad de desarrollar la capacidad de relación con la comunidad, la importancia de las

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

influencias sociales en el individuo y los límites que supone para la práctica de su libertad, tomando como criterio normativo de esta relación el respeto a la dignidad y los derechos humanos. Se continúa, realizando la reflexión ética acerca de los valores y su relación con la autorrealización humana, su desarrollo moral y el análisis de algunas teorías éticas realizadas por pensadores especialmente significativos.




La segunda parte, conduce a la aplicación de los valores éticos en algunos ámbitos de la acción humana. Propone el análisis de la relación entre la justicia y la política en el mundo actual, el papel de la democracia, su vinculación con el estado de derecho y la división de poderes, haciendo posible una sociedad que garantice el ejercicio de los derechos humanos para todos sus miembros. Continúa con la reflexión sobre los valores éticos que señala la Constitución Española y las relaciones que ésta establece entre el Estado y el ciudadano, así como, con el hecho histórico de su integración en la Unión Europea. En seguida, nos lleva al terreno del Derecho y su relación con la Ética destacando el papel de la Declaración Universal de los Derechos Humanos como criterio internacional para una justificación ética del Derecho, como instrumento que regule y garantice su cumplimiento, estableciéndose como ideales irrenunciables para la humanidad. Finalmente, se valora la necesidad de una reflexión acerca de la función de la Ética en lo relativo a la ciencia y la tecnología, la elaboración de códigos deontológicos profesionales y empresariales, con el fin de asegurar que los avances en estos campos y su aplicación no violen el respeto a la dignidad y los derechos humanos, ni a la protección y conservación del medioambiente.

El valor de esta reflexión ética debe centrarse en dotar a los alumnos y alumnas de los instrumentos de racionalidad y objetividad necesarios para que sus juicios valorativos tengan el rigor, la coherencia y la fundamentación racional que requieren con el fin de que sus elecciones sean dignas de guiar su conducta, su vida personal y sus relaciones sociales.

De acuerdo con la dirección actual del centro, el alumnado de esta materia estudiará las normas de convivencia del centro para valorarlas y aportar propuestas. Sería deseable que desde sus familias también hubiera iniciativas al respecto. Se intentará trabajar en clase y en casa.

ESO. FILOSOFÍA

La asignatura de Filosofía de 4º de la ESO se entiende como el comienzo de una reflexión que tiene continuidad en el Bachillerato mediante la asignatura del mismo nombre, impartida en el primer curso, y a través de la Historia de la Filosofía de segundo curso. Pero también es una materia que tiene un sentido propio o autónomo con respecto de aquellas asignaturas.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

Esta doble condición de estudio autónomo y, simultáneamente, materia que prepara los estudios filosóficos de la etapa siguiente, hace de la Filosofía de 4ª de la ESO una materia singular. En efecto, su currículo debe ser lo suficientemente definido como para que el alumnado adquiriera unos conocimientos mínimos sobre el saber filosófico. Así, al final del curso, quienes finalicen la educación básica deberían tener unos rudimentos suficientes para al menos distinguir la filosofía de las ciencias e interesarse por las respuestas filosóficas a las preguntas fundamentales de la existencia, por ejemplo. Todo ello solo será posible en la medida en que la materia aborde con suficiente rigor y detalle los contenidos propuestos.

Sin embargo, el carácter introductorio de esta asignatura es esencial. Lo que al final de la etapa se estudia, debe tratarse con más detalle en el Bachillerato. Por ello, la Filosofía en este nivel final se concibe también como una propedéutica de estudios posteriores; parte de los contenidos, la metodología e incluso los materiales seleccionados prefiguran lo que el estudiante trabajará en el Bachillerato.




Pero al carácter propedéutico y autónomo de la asignatura, hay que añadir un tercer rasgo. La

Filosofía se estudia en el curso final de la etapa después de que el alumnado haya tenido la posibilidad de estudiar la materia de Valores Éticos. El estudio en el final de la ESO supone el hecho de que el estudio filosófico requiere una cierta madurez intelectual y la adquisición de unos hábitos que es muy difícil lograr antes. El periodo de la adolescencia es una etapa en que la persona se abre especialmente a los demás, necesita interrogarse por el sentido de la existencia propia y ajena, y cuestiona buena parte de lo recibido hasta ese momento. En ese contexto vital, la filosofía debe convertirse en una importante ayuda en la búsqueda del joven.

El estudiante de la ESO ha podido acceder a través de la asignatura de Valores Éticos a algunos contenidos prácticos del curso de Filosofía. En ese sentido esta asignatura es de algún modo continuación del aprendizaje ético desarrollado en años anteriores. Sin que el alumnado lo advierta, ha podido adquirir una receptividad a cuestiones que forman parte de las preocupaciones más habituales del ser humano (la dignidad, la importancia de los derechos humanos, la responsabilidad, la experiencia del amor, etc.).

Así pues, la Filosofía es una materia que, siendo preliminar, tiene una consistencia suficiente en este curso final de la ESO. Además, consume una madurez intelectual y verifica una adquisición de hábitos y destrezas propias de la etapa, así como consolida conocimientos que el alumno ha podido lograr en cursos precedentes. Esta riqueza de aspectos se plasma en los contenidos desarrollados.

En el bloque 1 se trata qué es la Filosofía. Ciertamente, el alumno ignora la peculiaridad de una materia que jamás ha cursado. Es muy importante que pronto identifique las diferencias entre el saber filosófico y el mito, la magia, las ciencias o

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

la religión. Pero también es imprescindible que observe que la Filosofía no es exclusivamente un conocimiento teórico, sino práctico, esto es, que tiene que ver con la vida humana. La dimensión práctica, a la que se le dedica un bloque, ha de ser trabajada desde el principio, puesto que es un modo de conectar con la experiencia del estudiante. En este primer bloque, como en el resto, se incluirán contenidos históricos.

El bloque 2 aborda el conocimiento de uno mismo. Lo hace asumiendo lo más notable de las teorías psicológicas actuales. El problema de la identidad, que es un problema filosófico e interesa especialmente al adolescente, debe ser aclarado a la luz de la psicología actual sin reducirse a ella. Los afectos, la voluntad, el inconsciente, el pensamiento, la influencia de la herencia o el peso de la cultura son algunos de los aspectos tratados. Este bloque es el lugar para introducir al alumnado en los rudimentos de la antropología filosófica.




El estudio de la identidad personal exige analizar la alteridad. Es lo que introduce el bloque 3 de la materia. El descubrimiento del otro, su importancia para la configuración de la identidad propia o la relevancia de la cultura son aspectos filosóficos de primer orden en este tercer bloque. En esta ocasión la ciencia que ayuda al tratamiento filosófico de algunos de esos problemas es la sociología del conocimiento; de este modo, la materia plantea la existencia de algunas ciencias humanas, cuyos saberes son hoy imprescindibles para el planteamiento filosófico de problemas.

En el bloque 4 nos encontramos con la pregunta sobre la razón. Aunque muy abstracta, esta cuestión debe plantearse en este curso de un modo suficientemente comprensible y cercano. La experiencia universal de la necesidad de la verdad o la utilidad de la razón para el obrar humano son dimensiones que han de ayudar al docente a plantear el problema del conocimiento humano. Como en los bloques anteriores, se recurre al pensamiento de autores relevantes de la Historia de la Filosofía, sin pretender ser exhaustivos en las explicaciones.

El bloque 5 está dedicado a nociones básicas de tipo metafísico. Se trata de que el alumnado se plantee el problema de los fundamentos de la realidad y el problema del sentido. En este bloque de contenidos se introduce al alumno en problemas metafísicos que quizá haya tratado de otro modo en diversas materias (física, química, literatura, historia, religión). Una vez más, es fundamental la apelación a la experiencia personal del alumno.

Finalmente, el bloque 6 presenta contenidos de tipo práctico. La acción humana requiere la libertad, la responsabilidad y una experiencia creativa, estética, que hay que conocer y cuidar.

Terminado el curso, el alumnado debe entender que su vida es una realidad creativa o artística, cuyo responsable es él mismo, aunque nunca esté solo.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

En consecuencia, los contenidos son específicamente filosóficos, pero necesitados de un desarrollo ulterior; a la vez, es un curso introductorio al saber filosófico que no desdeña los principales problemas que debe abordar un curso de estas características. Por último se conjuga lo eminentemente teórico –al nivel de los alumnos de la ESO- con la dimensión práctica de la Filosofía, más próxima a la experiencia de los estudiantes.

Orientaciones metodológicas.




La metodología empleada debe permitir la adquisición de las competencias clave. Se hará hincapié en la comprensión lectora de textos elegidos por el profesor o la selección de libros de contenido filosóficos, aun cuando no sean estrictamente filosóficos. El comentario de texto debe ser una de las prácticas metodológicas fundamentales. Análogamente, es muy importante trabajar la expresión oral. Son unos instrumentos metodológicos útiles los trabajos manuales o en grupo, que exijan una exposición dirigida por el docente. De esa manera también se puede trabajar en clase el debate. Por supuesto, la recopilación e interpretación de la información será un proceso que, tutelado por el docente, es esencial para trabajar con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación.

Los procedimientos de evaluación tienen que ser variados. Junto con las pruebas escritas, el profesor valorará las exposiciones orales, tanto individuales como en grupo; además, tendrá en cuenta los comentarios de textos escritos a lo largo del curso y la realización de breves redacciones sobre cuestiones filosóficas. Igualmente evaluará la participación en clase cuando se realicen debates. Por último, el profesor observará la participación del alumno en la organización y participación dentro de su grupo cuando éste elabore un tema para su exposición en clase.

Contribución a la adquisición de las competencias clave.

No es extraño, pues, que la asignatura de Filosofía sea muy apta para la adquisición de los objetivos de la etapa y el logro de las competencias claves. Con la Filosofía se consigue conocer y explicar el valor individual y colectivo de la tolerancia. A la vez, la cooperación, la solidaridad y el diálogo entre grupos sociales diversos, son actitudes que la materia propicia entre los alumnos; es verdad que hay que esperar al Bachillerato para indagar en una fundamentación más rigurosa, pero en esta asignatura se subraya la necesidad de esas actitudes y hábitos de conducta, propios de una sociedad democrática.

La misma consideración debe hacerse sobre el principio de igualdad, que informa todo el Sistema Educativo. La Filosofía va a proporcionar unas bases teóricas –el estudio de la alteridad y de la intersubjetividad- dentro de las cuales entender y practicar la igualdad antropológica y jurídica del ser humano. El rechazo a todo tipo de desigualdad es uno de los hábitos que un alumno debe adquirir al final de la ESO. La filosofía contribuye poderosamente a ello. Son valores importantes la paz, el diálogo, el decidido rechazo a la violencia o al sexismo. La Filosofía presenta

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

tales valores como los adecuados para la construcción de una sociedad –y una personalidad- que dignifique la condición humana. Por ello, también este objetivo de la etapa es trabajado en la materia. La dimensión práctica de ésta supone insistir en las consecuencias concretas, individuales y sociales, de vivir en paz resolviendo los conflictos mediante el diálogo.




Por lo demás, la Filosofía debe trabajar con las Tecnologías de la Información y Comunicación. Es un recurso metodológico imprescindible el que el alumnado acceda a la información mediante este tipo de Tecnologías. Sus posibilidades son tantas acerca de la búsqueda de fuentes, textos, noticias, datos de la realidad que pueden ser analizados filosóficamente, que su uso se torna imprescindible. Por lo demás, es una manera de trabajar muy atractiva para el alumno.

Uno de los aspectos que asegura el estudio filosófico es la adquisición de un espíritu crítico. Es verdad que en este curso solo de un modo incipiente; la capacidad de análisis particular, la necesidad de indagar autónomamente los problemas, con la ayuda de la tradición, son hábitos que se afianzarán en los siguientes cursos. Pero ya en el final de la etapa se prepara al estudiante en esta actitud crítica propia de la Filosofía.

Naturalmente la materia es muy apta para la precisión y el rigor conceptual. El uso del lenguaje filosófico y científico permite al alumno enriquecer su acervo lingüístico. También hace posible el uso cada vez más correcto de los diferentes registros que el joven maneja en su vida. El uso del lenguaje escrito y el oral, principal herramienta metodológica en esta materia, define al estudiante de Filosofía. Por ello, el docente debe hacer especial hincapié en el dominio idiomático de sus alumnos, puesto que será un indicio de la asimilación de los contenidos del curso.

La Filosofía contribuye también a conocer, valorar y respetar la cultura y la historia propias. Por un lado lo hace atendiendo a la historia propia de la disciplina: los problemas filosóficos han sido abordados por otros y sus contribuciones deben ser conocidas. En consecuencia, la tradición disciplinar, el pasado, es objeto de estudio para introducirse en los problemas del presente. Pero, en segundo lugar, los contenidos actuales responden a inclinaciones modeladas culturalmente, que no son adjetivas, y que deben ser conocidas por el alumnado. En muchas ocasiones, antes del tratamiento filosófico de una cuestión, el docente deberá informar sobre datos precisos de índole cultural –contextos históricos, políticos, sociales, religiosos científicos-; y lo debe hacer valorando su importancia, presentándolos como el marco imprescindible en el que se sitúa la reflexión filosófica.

Así pues, la materia de Filosofía de 4º de la ESO trabaja muchas de las competencias clave. La más trabajada es la competencia de comunicación lingüística. En el final de etapa hay que suponer que el alumno tiene un conocimiento suficiente de su lengua (vocabulario, sintaxis, semántica, etc.); lo que la Filosofía va a trabajar será el componente pragmático-discursivo y el

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				




componente sociocultural. Puesto que la Filosofía posee un lenguaje técnico que se aplica, no obstante, a contextos vitales que el alumnado debe identificar, la materia exige el esfuerzo de expresar lingüísticamente los problemas y las soluciones filosóficas. Sin duda, esto supone un trabajo continuo y paciente del lenguaje (oral y escrito), que es característico de los saberes filosóficos.

La segunda competencia clave trabajada es la competencia digital. La Filosofía exige buscar información variada que el docente puede proporcionar en clase o dejar que sus alumnos busquen. La búsqueda de información nunca puede ser desorganizada, sino que tiene que ser planificada previamente. Uno de los medios más idóneos es sin duda el uso de las nuevas tecnologías. Es importante vincular los saberes humanísticos, como la Filosofía, con la competencia digital, puesto que permite al alumno comprender que la tecnología es un medio imprescindible para su formación integral, más allá del tipo de estudio que desee realizar. Además de la búsqueda de información, con esta competencia se trabaja la interpretación y la comunicación de los datos buscados. Ambas son elementos imprescindibles en la formación filosófica que el docente debe trabajar con cuidado en clase.

Los contenidos referentes a los bloques 2 y 4 ayudan a adquirir la competencia de aprender a aprender. El conocimiento de los procesos de consolidación de la identidad personal y la reflexión básica de los procesos cognitivos, ayudan a consolidar esta competencia. Posiblemente, el aspecto concreto más destacado que aporta la Filosofía sea el de dotar al alumno de estrategias de supervisión por las cuales puede examinar la adecuación de pensamiento y acción, por un lado, y, por otro, medir la cercanía a las metas propuestas.

Otra de las competencias trabajadas es la social y cívica. El alumno de Filosofía debe comprender que el saber filosófico tiene una utilidad capital: comprender, interpretar y actuar sobre contextos sociales diversos y complejos. La Filosofía ayuda a entender la sociedad actual, valorar sus logros y carencias e invita a participar en ella para su mejora. De ese modo, la Filosofía contribuye a la participación democrática y al conocimiento y respeto de sus normas. El bien común y el bien individual o personal, sus requisitos culturales y personales, y las condiciones para una mayor elevación material y espiritual humana, son los ejes sobre los que gira la Filosofía en este ámbito práctico.

Resulta comprensible que la Filosofía contribuya también al logro de la competencia sobre el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Esta competencia clave se caracteriza por la capacidad de transformar las ideas en acciones. Una capacidad de este género es propia de quien actúa de modo creativo, decidido, con confianza en sí mismo. Estos hábitos y destrezas permiten pasar del pensamiento a la acción. La Filosofía afianza en el alumnado la necesidad del pensamiento, pero también la necesidad de ponerlo en práctica. Indirectamente apunta al hábito de la concreción en lo particular de lo que es abstracto en un principio; el hábito del compromiso es en este respecto fundamental y la Filosofía contribuye a él decididamente.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

Por último, la filosofía también ayuda al logro de la competencia sobre la conciencia y las expresiones culturales. La Filosofía ayuda a valorar la importancia de la herencia cultural, sin la cual no hay pensamiento.

BACHILLERATO. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA




La Historia de la Filosofía se nos presenta como una forma de saber o, si se prefiere, como una disciplina que, junto con otras disciplinas históricas, dibujan los perfiles de la condición histórica del ser humano. De este modo, la Historia de la Filosofía se define como una disciplina independiente de otras y, a la vez, en el ámbito peculiarmente filosófico, distinta de otros saberes filosóficos como la Metafísica, la Teoría del Conocimiento o la Estética.

En consecuencia, la Historia de la Filosofía pretende, en tanto conocimiento filosófico, explicar las conexiones internas de las reflexiones de los distintos filósofos, pero con la específica atención a su punto de vista histórico. El carácter histórico de la reflexión filosófica no se reduce a conocer el contexto cultural en el que se halla el filósofo; lo característico de la condición histórica del saber filosófico es entender que el pasado –lo que otros han pensado antes- es de necesario conocimiento para el progreso especulativo del presente.

En Grecia encontramos bien asentado el principio de la importancia del pasado. Cuando Aristóteles se ocupa de las cuatro causas, reconoce la utilidad de conocer lo que otros han discurrido al respecto y hasta admite que tal revisión puede iluminar su investigación. Así pues, el conocimiento de los pensamientos filosóficos del pasado nunca tuvo –ni puede tener- una mera intención arqueológica, es decir, una búsqueda de restos de vidas desaparecidas, o la exclusiva satisfacción de una mente curiosa. La Historia de la Filosofía trata el pasado como una fuente rica de sugerencias y especulaciones, dignas de cuidadosa atención, en las que encuentra el impulso para una meditación filosófica actual.

La vigencia de la Historia de la Filosofía como disciplina histórica demuestra la necesidad de encontrar en la tradición filosófica una fuente de conocimiento seguro para explicar nuestra identidad cultural y, a partir de ella, pensar el presente. En efecto, la necesidad de esta asignatura en el Bachillerato consiste en que permite al alumnado reconocer cuáles son los hitos especulativos que nos constituyen como civilización, pero también procura instrumentos intelectuales para comprender las claves del presente. La Historia de la Filosofía, pues, asume un protagonismo de primer orden. Se constituye en una suerte de Historia de las Ideas, limitada al ámbito filosófico, que sirve para dibujar ante la mirada del alumnado la arquitectónica de toda una civilización: la occidental.

Sin duda, uno de los aspectos más notables desde una perspectiva curricular es que la Historia de la Filosofía ofrece unidad. Pero hay que entenderla desde dos perspectivas distintas y complementarias. La primera se refiere a que la Historia de la Filosofía presenta una unificación de contenidos filosóficos que, considerados por separado, son diversos. En efecto, el estudiante de esta asignatura encuentra en los distintos sistemas filosóficos o en un mismo periodo histórico una íntima relación de disciplinas filosóficas así como una estrecha relación de éstas con saberes no filosóficos (política, religión, etc.) que le ayudarán a comprender la necesaria interconexión de los conocimientos humanos, en general, y de los filosóficos en particular. Desde este punto de vista, la Historia de la Filosofía puede entenderse como la expresión más acabada y unificada de los contenidos filosóficos impartidos en Bachillerato y en la ESO.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

Pero la unidad de esta asignatura debemos entenderla, además, desde otra perspectiva. Es a partir de la obra de Hegel cuando la Historia de la Filosofía se convierte en disciplina académica. Más allá del genio de Hegel, lo cierto es que en el siglo XIX se consuma un proceso intelectual del cual somos deudores. La Filosofía y su Historia devienen en una unidad que es la que justifica precisamente el rango académico de la Historia de la Filosofía. Lejos de ser una mera sucesión de sistemas, pensamientos, argumentos y contraargumentos, la Historia de la Filosofía arroja una conexión profunda de planteamientos y problemas que permiten al estudioso saber que está ante una única disciplina con sentido propio y epistemológicamente delimitada.

La unidad filosófica de la Historia de la Filosofía permite volver a presentar al alumnado, desde un punto de vista temporal, lo que en cursos anteriores ha estudiado; también muestra que las ideas tienen una validez que en muchas ocasiones escapan al contexto temporal en el que se enuncian y, en último lugar, invita al alumno a pensar por sí mismo los problemas que los filósofos han debatido.

La Historia de la Filosofía no puede convertirse en una mera relación de ideas. Los autores se confrontan con problemas y preguntas que trascienden la actividad académica o sus intereses intelectuales: son problemas universales, que afectan a todos y que lo hacen en muchas ocasiones a lo largo de los siglos. Por ello, la Historia de la Filosofía es la historia de las respuestas filosóficas a los problemas humanos. Las soluciones del pasado, su conocimiento, pueden ayudarnos para al menos plantear adecuadamente los interrogantes del presente.




Desde una perspectiva docente este aspecto de la Historia de la Filosofía es capital y hace de la asignatura la mejor invitación al pensamiento crítico.

Por todo lo anterior la Historia de la Filosofía contribuye notablemente a la adquisición de los objetivos del Bachillerato. Con nuestra asignatura se contribuye al logro de una madurez personal en el alumnado, condición indispensable para el ejercicio de la ciudadanía activa y responsable.

La actitud principal que el alumnado debe adquirir es, sin duda, la del espíritu crítico: no debe tomar por buenos planteamientos pasados, sino analizarlos autónomamente.

Análogamente la asignatura tiene que ayudar a reflexionar sobre la necesaria igualdad antropológica y jurídica del ser humano y cómo es imprescindible superar planteamientos pasados –o actuales- que admiten algún tipo de desigualdad. La igualdad ha sido un principio que la humanidad ha conquistado en parte y después de mucho esfuerzo; la Historia de la Filosofía debe ayudar a comprender la dificultad del ideal igualitario y su permanente vigilancia.

Al igual que otras asignaturas, la Historia de la Filosofía contribuye al afianzamiento de los hábitos de lectura, estudio y disciplina. Estos tres hábitos no solo son necesarios para su estudio; los alumnos, además, ven cómo la lectura, el estudio y la disciplina son condiciones mínimas de un filósofo y de un ciudadano que desee influir activamente. Para ello se necesita un buen dominio del español, lo cual hace de la Historia de la Filosofía un magnífico medio para contribuir, con otras asignaturas, a la mejora de las habilidades lingüísticas. El recurso imprescindible del comentario de texto, las exposiciones orales, el desarrollo de trabajos por escrito, el debate público, la búsqueda de información y su interpretación ulterior son instrumentos que exigen un buen dominio de la lengua.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

Dado que la asignatura incluye un lenguaje técnico, los alumnos deberán distinguir en este lenguaje específico el vocabulario de origen filosófico, pero incorporado a la lengua culta y el registro idiomático habitual. La Historia de la Filosofía contribuye a alcanzar en el alumno que termina los estudios postobligatorios de Secundaria una riqueza idiomática imprescindible para el ejercicio de la vida profesional.

Esta facilidad en la identificación de diversos registros y el conocimiento de cada uno de ellos permiten que esta asignatura ayude a conseguir el hábito de la precisión. La precisión que se busca es de tipo conceptual y lingüístico. La precisión conceptual educa a la mente a desprenderse de lo accesorio, identificarlo primeramente, y quedarse con lo característico o definitivo. Pero lo anterior debe saber expresarse mediante la palabra. La precisión y el rigor filosófico, predominantemente lingüístico, son estupendas herramientas cognitivas para el estudiante de la asignatura.

Además, la Historia de la Filosofía ayuda a comprender la influencia de las ideas pasadas en los acontecimientos históricos. El alumnado, al comprender la importancia de las ideas filosóficas en los acontecimientos políticos, artísticos o científicos del pasado, puede valorar críticamente las realidades actuales; se da cuenta de que, también hoy, se puede hacer una lectura filosófica del presente y de que el elemento filosófico es uno de los que más ayudan a situarse inteligentemente ante nuestro mundo.




En consonancia con lo anterior la Historia de la Filosofía ofrece una perspectiva crítica respecto del progreso de la ciencia y de la técnica. Los problemas surgidos por la praxis científica muchas veces devienen en problemas filosóficos; el progreso tecnológico, por su parte, provoca en ocasiones serios interrogantes filosóficos a los cuales el alumnado debe ser sensible.

La Historia de la Filosofía introduce como criterio de evaluación el uso de las TIC. El alumnado deberá buscar información y exponerla mediante las tecnologías de la información y comunicación. Con este criterio la asignatura contribuye a afianzar este importante objetivo del Bachillerato.

Si la Historia de la Filosofía hace un aporte muy valioso en cuanto a la adquisición de los objetivos de su etapa, otro tanto cabe decir sobre las competencias. Parece evidente que la competencia lingüística es la más trabajada. Además de lo ya apuntado, hay que subrayar que esta competencia busca que el alumnado posea ciertos valores y actitudes. Algunas de ellas ya se han destacado; sin embargo, hay otras también importantes como el diálogo como medio para resolver conflictos, el respeto a las normas o la curiosidad. La Historia de la Filosofía no puede entenderse sin esas tres actitudes vitales, que el alumnado asimilará con el conocimiento de la asignatura.

Contribución a la adquisición de competencias básicas:

La competencia digital está muy presente también en la asignatura. Está muy asociada a la competencia de aprender a aprender. Porque la competencia digital no consiste solo en el uso de las TIC; pretende que el alumno busque y complemente la información dada por el profesor permitiéndole elaborar materiales filosóficos que pueda utilizar para su estudio, bajo la supervisión del docente. De esa manera el alumno añade a lo explicado en clase datos, contenidos o problemas que le permitan profundizar en sus conocimientos de la

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

materia. Esta labor de autorregulación del alumno, para la que las TIC son de gran ayuda, permite que la Historia de la Filosofía sea una asignatura que no se reduzca a la explicación del profesor, sino que exija del estudiante una actitud activa e inquisitiva, ante los contenidos filosóficos impartidos.




La Historia de la Filosofía contribuye poderosamente a las competencias sociales y cívicas. Éstas incluyen habilidades y destrezas diversas que confluyen en la necesidad de que el alumnado sepa interpretar los hechos sociales y pueda dar una respuesta correcta a los mismos. En particular, con la competencia social se trata todo lo relacionado con el bienestar personal y colectivo; las actitudes que se buscan son el diálogo, el respeto a las ideas ajenas, la capacidad de llegar a acuerdos, trabajar en equipo, etc. En este sentido la Historia de la Filosofía ayuda a cobrar conciencia de que no todas las ideas buscan un modelo de sociedad idéntico y que, por tanto, no todas tienen el mismo valor. Saber discriminar cuáles son las más semejantes a las de una sociedad democrática y abierta es un objetivo de una mente crítica.

La competencia cívica descansa en el conocimiento reflexivo –crítico- de conceptos como los de ciudadanía, justicia, democracia, derechos civiles, etc. La Historia de la Filosofía ilustra la importancia de esos conceptos y muestra su evolución temporal. Como en el caso anterior, el estudiante de la asignatura valorará las diferentes concepciones que se han dado y podrá argumentar las razones favorables y contrarias de cada una de ellas. Podrá incluso identificar la pervivencia actual de alguna de esas concepciones y valorará su idoneidad en una sociedad democrática.

Por último, la Historia de la Filosofía también trabaja la competencia sobre la conciencia de las expresiones culturales. Con este tipo de competencia se pretende introducir actitudes y valores que definen los estudios filosóficos del Bachillerato: libertad de expresión, diálogo entre culturas y en general un interés por la participación en la vida cultural y espiritual de la sociedad. El aprecio por la cultura en su sentido más amplio es una de las actitudes más buscadas por la Historia de la Filosofía en esta etapa de Bachillerato.

BACHILLERARO. PSICOLOGÍA

Describir, explicar, predecir y modificar nuestra conducta comprendiendo las leyes que fundamentan nuestros procesos cognitivos y nuestros procesos emocionales son los objetivos de esta disciplina que facilitará al estudiante las herramientas necesarias para una cabal comprensión del propio psiquismo y del psiquismo de las personas con las que convive. Precisamente en una etapa en la que la maduración psicológica está consolidando sus estructuras fundamentales la Psicología ha de servir al alumno para descubrir los entresijos de su personalidad en orden a desenvolverse eficazmente en el ámbito personal, académico y profesional. Más allá de la mera detección y terapia de los trastornos psíquicos tan extendidos en nuestra sociedad, el estudio de la Psicología le ofrece al alumno una herramienta valiosísima para la comprensión y orientación de sus potencialidades personales partiendo de una profundización en su interioridad para asentar una estabilidad que le permita enfrentarse de modo creativo a los retos de su vida

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

familiar, social y profesional. De este modo le capacitará para un servicio profesional más eficiente a la sociedad.

Conocer los condicionamientos sociales y biológicos de nuestro psiquismo ayudará al estudiante a situarse en el marco en el que se ubica su existencia para, en un segundo momento, profundizar y diseñar creativamente los principios hacia los que deberá orientarla dándole sentido y trascendiendo esos condicionamientos previamente descubiertos. En este sentido, la Psicología es una disciplina que aúna el ámbito científico con el ámbito filosófico pues, partiendo de una comprensión de los fundamentos biológicos de nuestro psiquismo, exige al mismo tiempo una hermenéutica que rebasa las estructuras biológicas para insertarse en el ámbito de los valores y principios que la filosofía propone. La asignatura, de este modo, sirve de puente entre varias de las disciplinas del bachillerato logrando una síntesis de conocimientos que revierten directamente en la propia personalidad del estudiante.




Los contenidos de esta materia se organizan en seis bloques relacionados entre sí, pues nuestro psiquismo es una unidad integrada a pesar de que su estudio requiera una lógica descomposición en partes. Estos bloques muestran la vertebración del psiquismo desde las dos estructuras básicas: nuestra vida intelectual y nuestra vida emocional que determinan el funcionamiento de la conducta. Ambas estructuras son regidas por unas leyes que explican el funcionamiento de la consciencia y del inconsciente.

El bloque primero es una aproximación a la Psicología moderna contextualizándola en su devenir histórico dentro del ámbito de la Filosofía hasta convertirse a finales del s. XIX y principios del XX en una ciencia moderna. Trata asimismo de su metodología, de las principales escuelas de psicología así como de las aplicaciones de esta disciplina: la psicología clínica, la psicología del trabajo y la psicología orientada a la educación, entre otras.

El bloque segundo es un estudio de las estructuras biológicas que subyacen a los fenómenos psíquicos: la estructura y funcionamiento de los sistemas neurológicos y endocrino fundamentalmente.

El bloque tres estudia los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria sobre los que se asentarán la estructura y funcionamiento de los procesos cognitivos superiores que se estudiarán en el bloque cuatro: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.

El bloque cinco aborda la vida emocional: la motivación y la afectividad que fundamentan la segunda estructura del psiquismo. Sobre esta estructura y sobre la estructura cognitiva se asienta la formación de la personalidad que también será objeto de estudio de este bloque. Se incluyen, además, algunas nociones sobre psicopatologías, que servirán para comprender mejor el funcionamiento del psiquismo, precisamente, por el contraste que se produce cuando este funciona con anomalías.

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

Finalmente, el bloque seis estudia la psicología social y de las organizaciones abordando el segundo elemento condicionante del psiquismo –junto a los mecanismos biológicos estudiados en el bloque dos- Este elemento nos sitúa en la problemática de las relaciones entre nuestro yo y el entorno en el que aquel crece y se desarrolla.




Orientaciones metodológicas.

Al tratarse de una asignatura que reúne varias disciplinas como la Biología, las Matemáticas, la

Sociología o la Filosofía, su misma metodología ha de utilizar asimismo herramientas muy diversas. De este modo, en función del tema que se aborde en la programación, será necesario utilizar recursos históricos y metodología de las ciencias –en el bloque uno-, matemática estadística en la comprensión de las leyes específicas de la psicología, recursos propios de las ciencias médicas y la biología –en el estudio de los fundamentos biológicos del psiquismo– o recursos propios de la Sociología en el estudio de la psicología social. Todos estos recursos deberán ser utilizados de forma integrada, pues una misma teoría psicológica fácilmente pone en juego principios o conocimientos de disciplinas muy diversas.

De este modo el trabajo de la asignatura podrá incluir elaboración de mapas conceptuales, recogida de fichas sobre las distintas estructuras del sistema nervioso, selección de material en internet que facilite la mejor comprensión de los distintos temas, gráficas estadísticas que familiaricen al alumno con la comprensión de los sistemas de medición por percentiles y de otras metodologías utilizadas por la Psicología, uso de imágenes que ilustren las leyes de la percepción y otros fenómenos psíquicos, elaboración de presentaciones sobre alguno de los temas estudiados. etc.

Pero por otra parte el estudio de la Psicología incluye inevitablemente una dimensión práctica aplicada- que permite abordar ejemplos o situaciones reales o ficticias que requieran una interpretación psicológica que incluye un análisis y/o diagnóstico y una propuesta de orientación o terapia. En este sentido puede ser útil –y pedagógico al mismo tiempo– la búsqueda de ejemplos en la vida real de los alumnos, o de su ámbito familiar –preservada como es natural, la debida discreción- del ámbito social, o incluso del mundo de la ficción literaria o cinematográfica para poder ser analizados en clase. La disciplina resultará mucho más cercana –y, consecuentemente, más motivadora– si a lo largo de los distintos temas de la programación se suscitan cuestiones para su reflexión y debate como ¿por qué no me concentro estudiando?, ¿por qué aparecen en mi mente miedos irracionales?, ¿cuál es el significado de los sueños?, ¿pueden superarse las fobias?, ¿cómo puedo saber si tengo ansiedad?, ¿cómo debo orientarlo?, ¿me gusta estar con la gente o más bien huyo de mi interior? ¿Me gusta la soledad o más bien huyo de la gente?, etc. También puede resultar ilustrativo la realización de algunos test de personalidad o de inteligencia factorial que más que servir de valoración psicológica del alumno –lo cual requiere prudentemente una

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

interpretación profesional- ayuda al alumno a comprender mejor los contenidos estudiados.

En definitiva, la metodología adecuada para el estudio de la Psicología incluye un muy variado abanico de herramientas propio de las disciplinas con las que está asociada.

Contribución a la adquisición de las competencias clave.

Por este mismo motivo, la asignatura de Psicología es quizá una de las que mayor amplitud de capacidades requiere ejercitar en el alumno. Y por eso podemos rastrear su contribución directa a la adquisición de todas las competencias clave.

Siguiendo un orden de importancia de las competencias en el estudio de la Psicología hemos de señalar que la primera competencia que facilita el estudio de la Psicología es el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, por cuanto esta competencia implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Ello significa adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto. Pero todo ello es posibilitado, precisamente, por el conocimiento y comprensión de sus propios procesos psíquicos, su funcionamiento, sus dificultades y sus mecanismos de superación. La Psicología le ayudará a cobrar conocimiento profundo de sí mismo, de sus potencialidades y de sus recursos para poder emprender con éxito tareas personales y sociales.

Muy relacionada también con esta competencia clave, la competencia aprender a aprender resulta también muy acorde con el estudio de la asignatura por cuanto esta facilita al alumno comprender y controlar los mecanismo psíquicos implicados, precisamente, en los procesos cognitivos del aprendizaje, de manera que pueda interactuar con estos procesos corrigiendo y obteniendo un mayor rendimiento y aprovechamiento de sus recursos cognitivos. Conocimientos y destrezas que con ninguna otra materia como la Psicología, podrá alcanzar y ejercer.

La competencia lingüística es, naturalmente, otra de las capacidades que ha de desarrollar en el estudio de la Psicología. La comprensión con rigor conceptual de los textos que debe estudiar así como la expresión de las ideas asimiladas y la búsqueda de información en otras fuentes, sean libros o artículos de revistas científicas o en las nuevas tecnologías, les exigen y al mismo tiempo les capacita para el desarrollo de esta competencia.

La competencia matemática y la competencia clave en ciencia y tecnología no son ajenas al estudio de la Psicología. Si bien no son utilizadas del mismo modo en todas las parcelas de la materia, resultan imprescindibles para la comprensión de los estudios psicométricos en los ámbitos en los que se aplican: la inteligencia factorial, teorías de la personalidad, teorías el aprendizaje, etc.

La competencia digital es asimismo requerida en la búsqueda de información que puede resultar esencial especialmente por el carácter innovador que conllevan las investigaciones psicológicas actuales con la consecuente abundancia de información y de recursos audiovisuales. Estos recursos pueden complementar de modo sustancial los textos e imágenes que ofrecen los libros de texto convencionales.

Las competencias sociales y cívicas son también propiciadas de modo esencial por el estudio de la Psicología por cuanto esta ciencia ilumina de forma decisiva los entresijos que subyacen en las relaciones sociales. El orden y la armonía en éstas descansan en el orden y armonía que el individuo logre en su psiquismo. Una psicología madura implica una sociabilidad más eficiente al mismo tiempo que es garantía de superación de conflictos interpersonales.

Finalmente, la competencia de conciencia y expresiones culturales tampoco está excluida en el estudio de la Psicología, por cuanto que los condicionamientos sociales son esenciales en la configuración del psiquismo. Entre estos condicionamientos, se encuentra el ambiente cultural que es objeto de estudio sistemático por parte de la psicología con la metodología de las ciencias modernas. De este modo, la asignatura contribuye significativamente al desarrollo de estas competencias, facilitando una comprensión y sintonía con diferentes modos culturales que explican aspectos esenciales del carácter de las personas. Conocer, respetar y valorar otros modos de pensar, sentir y actuar determinados por un ambiente cultural concreto es condición necesaria para el estudio de la Psicología en la amplitud que le confieren los distintos tipos de población.

4. SECUENCIACIÓN POR CURSOS Y MATERIAS DE:

4.1. CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN (LOMCE) y SABERES BÁSICOS Y TEMPORALIZACIÓN (LOMLOE)

2º ESO: VALORES ÉTICOS

Las actividades, durante el mes de junio, para afianzar los contenidos en 2º serán:




1. *visionado y análisis de 14 Kilómetros, Binta y la gran idea y Campeones*
2. *lectura y análisis de El diario azul de Carlota*

Contenidos:

Bloque 1.- La Justicia y la Política

1.1.- El bien común y la felicidad

1.2.- Derechos Humanos

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

- 1.3.- Participación ciudadana
- 1.4.- Derechos y libertades en la Constitución Española
- 1.5.- Fundamento ético de la Unión Europea

Bloque 2.- Los valores éticos y sus relación con la ciencia y la tecnologías

- 2.1.- Límites éticos en a investigación científicas
- 2.2.- Intereses políticos y económicos en la investigación
- 2.3.- Impacto medioambiental
- 1.4.- Problemas bioéticos
- 1.5.- Peligros de la tecnoddependencia. Adicción y deshumanización

Temporalización:

- 1ª Evaluación: Bloque 1 (puntos 1.1, 1.2 y 1.3)
- 2ª Evaluación: Bloque 1 (puntos 1.4 y 1.5) Bloque 2 (puntos 2.1 y 2.2)
- 3ª Evaluación: Bloque 2 (puntos 2.3, 2.4 y 2.5)

4º ESO: VALORES ÉTICOS

Las actividades, durante el mes de junio, para afianzar los contenidos serán:

1. *visionado y análisis de El círculo, Somos gente honrada, Tierra*
2. *lectura y análisis de El señor de las moscas y 1984*

Contenidos:

Bloque 1.- La dignidad de la persona

- 1.1.- La dignidad de la persona como origen y fundamento de los DDHH
- 1.2.- La DUDH como expresión jurídica y moral de la esencia humana

Bloque 2.- Comprensión, respeto e igualdad en las relaciones interpersonales




- 2.1.- El estado como garante del individuo en la DUDH
- 2.2.- Globalización
- 2.3.- ética y medios de comunicación

Bloque 3.- La reflexión ética

- 3.1.- Teorías éticas

Bloque 4.- La justicia y la política

- 4.1.- Democracia y justicia
- 4.2.- Democracia y participación

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

4.3 Deberes de los estados frente a los peligros de la globalización

Bloque5.- Los valores éticos, el derecho, la DUDH y otros tratados internacionales sobre DDHH

5.1.- Justicia y ética. J. Rawls

5.2.- Instituciones y voluntariado en defensa de los DDHH

5.3.- Seguridad y paz como principios fundamentales de convivencia

Bloque 6.- Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología

6.1.- Límites éticos de la investigación

6.2.- Ética en la ciencia y en el mundo laboral

Temporalización:

1ª Evaluación: Bloques 1 y 2

2ª Evaluación: Bloque 3 y 4

3ª Evaluación: Bloque 5 y 6

4º ESO: FILOSOFÍA

Las actividades, durante el mes de junio, para afianzar los contenidos serán:

1. *visionado y análisis de La selva esmeralda, Ágora y El nombre de la rosa*
2. *lectura y análisis de El peligro de la historia única, El señor de las moscas y Fahrenheit 451*

Contenidos:

Bloque 1.- La filosofía

1.1.- El saber filosófico

1.2.- Los primeros filósofos griegos

Bloque 2.- Identidad personal

2.1.- La realidad del ser humano: naturaleza y cultural

2.2.- Concepciones antropológicas

2.3.- Propuestas psicológicas de la personalidad




Bloque 3.- Socialización

3.1.- La dimensión sociocultural del ser humano

3.2.- Origen social y estado

3.3.- La sociedad moderna: comunicación, globalización y tecnologías

Bloque 4.- Pensamiento

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

4.1.- El problema del pensamiento

4.2.- Concepto de verdad

4.3.- La inteligencia

Bloque 5.- Realidad y metafísica

5.1.- La metafísica

5.2.- El problema del sentido

Bloque 6.- Transformación

6.1.- Libertad y determinismo

6.2.- Estética: imaginación y creatividad

Temporalización:

1ª Evaluación: Bloques 1 y 2

2ª Evaluación: Bloque 3 y 4

3ª Evaluación: Bloque 5 y 6

2º BACHILLERATO: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Contenidos:

Bloque 1.- Contenidos transversales

1.1.- Comentario de texto

1.2.- Investigación y aplicación de TICs

Bloque 2.- Filosofía en la Grecia antigua

2.1.- Presocráticos

2.2.- Sócrates y los Sofistas

2.3.- Platón, su filosofía y sus textos

2.4.- Aristóteles, su filosofía y sus textos

2.5.- Helenismo y sus autores

Bloque 3.- Filosofía Medieval

3.1.- El platonismo agustiniano

3.2.- El aristotelismo averroísta

3.3.- Santo Tomás, su filosofía y sus textos

3.4.- Crisis de la Escolástica: Guillermo de Ockham

Bloque 4.- La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración

4.1.- Antropocentrismo, humanismo y naturalismo renacentista

4.2.- Descartes, su filosofía y sus textos

4.3.- El monismo panteísta de Spinoza

4.4.- Hume, su filosofía y sus textos

4.5.- El liberalismo político de Locke

4.6.- La teoría política de Rousseau

4.7.- Kant, su filosofía y sus textos

Bloque 5.- La filosofía Contemporánea

5.1.- Marx, su filosofía y sus textos

5.2.- Nietzsche, su filosofía y sus textos

5.3.- Ortega y Gasset, su filosofía y sus textos

5.5.- La teoría crítica de la escuela de Frankfurt

5.6.- La racionalidad dialógica de Habermas y textos

5.7.- Pensamiento postmoderno

Temporalización:

1ª Evaluación: Bloque 1, 2 y 3




2ª Evaluación: Bloque 4 y parte del Bloque 5 en función del calendario

3ª Evaluación: Bloque 5

2º BACHILLERATO: PSICOLOGÍA

Contenidos:

Bloque 1.- La psicología como ciencia

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

Bloque 2.- Fundamentos biológicos de la conducta

Bloque 3.- Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

Bloque 4.- Procesos cognitivos superiores: aprendizaje

Bloque 5.- La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

Bloque 6.- Psicología social y de las organizaciones

Temporalización:

1ª Evaluación: Bloques 1 y 2

2ª Evaluación: Bloque 3 y 4




3ª Evaluación: Bloque 5 y 6

4.2. RELACIÓN ENTRE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LOS CURSOS PARES Y RELACIÓN ENTRE SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LOS CURSOS IMPARES.

2º ESO: VALORES ÉTICOS

Criterios de evaluación:

- 1.- Comprender y valorar la importancia de conceptos como ética, política y justicia
- 2.- Apreciar el bien común y la felicidad elaborando un juicio crítico
- 3.- justificar racionalmente la necesidad de valores y principios éticos basados en los Derechos Humanos
- 4.- Reconocer la necesidad de la participación para la existencia de las democracias reales
- 5.- Identificar los valores éticos de la Constitución española
- 6.- Relacionar los Derechos Humanos con la Constitución española
- 7.- Reconocer la importancia de la dimensión moral de la ciencia y la tecnología
- 8.- Entender y valorar el problema de la tecnoddependencia

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

9.- Utilizar los valores éticos contenidos en los Derechos Humanos en el campo científico y tecnológico

10.- Reconocer que en la actualidad existen campos en los que la investigación no es neutral y la necesidad de recurrir al código ético de los derechos humanos.

El profesorado solicitará al alumnado el CUADERNO de clase para una correcta evaluación de la materia.

Estándares de aprendizaje evaluables:

Bloque 1

1. Utiliza y selecciona información acerca de los valores éticos y cívicos, identificando y apreciando las semejanzas, diferencias y relaciones que hay entre ellos.
2. Elabora una presentación acerca de la política aristotélica con finalidad ética
3. Fundamenta racional y éticamente la elección de la democracia como un sistema que está por encima de otras formas de gobierno
4. Asume y explica el deber moral y civil que tienen los ciudadanos de participar en el ejercicio de la democracia
5. Identifica y aprecia los valores éticos en los que se fundamenta la Constitución Española
6. Señala y comenta la importancia de los derechos y libertades públicas fundamentales de la persona establecidos en la Constitución
7. Conoce y aprecia que la Constitución Española se basa en los Derechos Humanos
8. Identifica y aprecia la importancia de los logros alcanzados por la UE




Bloque 2

1. Analiza la dimensión moral de la ciencia y la tecnología
2. Aporta argumentos para poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tecnológica
3. Destaca el peligro de la tecnociencia
4. Plantea dilemas morales
5. Tolera y respeta diferentes opiniones
6. Diserta acerca de la idea de progreso científico
7. Selecciona y contrasta información acerca de las amenazas del medio ambiente

4º ESO: VALORES ÉTICOS:

Criterios:

1. Interpretar y valorar la importancia de la dignidad de la persona

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

2. Explicar las relaciones entre el individuo y el estado
3. Explicar la socialización global
4. Reconocer la necesidad de garantizar el cumplimiento de los DDHH
5. Distinguir los principales valores éticos de los tipos diferentes de éticas
6. Concebir la democracia como defensa y difusión de los DDHH
7. Entender la existencia de dilemas morales y el recurso a las leyes
8. Disertar sobre las posturas éticas actuales
9. Entender la seguridad y la paz como necesarios valores universales
10. Aplicar normas éticas ante conflictos científicos, tecnológicos y profesionales

El profesorado solicitará del alumnado el CUADERNO de clase para una correcta evaluación de la materia.




Estándares de aprendizaje evaluables:

1. Identificar en la dignidad del ser humano el origen de los derechos inalienables y universales que establece la DUDH
2. Comentar los DDHH, las libertades y obligaciones que suponen
3. Elaborar una presentación con soporte informático y audiovisual, ilustrando los contenidos de los DDHH
4. Describir y evaluar el proceso de globalización
5. Señalar nuevos campos en los que se aplique la ética
6. Define y diferencia las éticas formales y las éticas materiales
7. Comprende la importancia que tiene la democracia y la justicia
8. Diserta sobre la globalización si no se establece una regulación ética
9. Justifica la importancia de los DDHH
10. Realiza un juicio crítico acerca de la teoría de J. Rawls
11. Diserta sobre la seguridad y la paz como derechos fundamentales

4º ESO: FILOSOFÍA

Criterios de calificación:

- 1.- Comprender la reflexión filosófica y distinguirla de otros saberes
- 2.- Conocer el origen de la filosofía occidental distinguiendo el mito del logos
- 3.- Argumentar de forma escrita y oral sobre el interés filosófico actual
- 4.- Definir qué es la personalidad y analizar las diferentes teorías presentadas
- 5.- Reconocer el valor del conocimiento en el marco de la conducta humana
- 6.- Conocer la dimensión afectiva del ser humano

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

7.- Reconocer las dimensiones culturales y sociales del ser humano y sus influencias

8.- Conocer las posibilidades y límites de la razón

9.- Diferenciar entre los principales tipos de verdad

10.- Reflexionar sobre la libertad y la creatividad humana

Estándares de aprendizaje evaluables:

1. Distingue entre conocer, opinar, argumentar, interpretar, razonar, analizar, criticar, descubrir y crear
2. Lee textos mitológicos, racionales estableciendo diferencias y semejanzas.
3. Describe las primeras respuestas presocráticas a la pregunta por el arjé
4. Define y caracteriza qué es la personalidad
5. Explica teorías cognitivas acerca de l conocimiento y la motivación
6. Argumenta sobre el papel de las emociones a la hora de aprender
7. Define y explica conceptos como sociedad, cultura, valores, creencias y estado
8. Reflexiona sobre la comunicación distinguiendo entre etnocentrismo y relativismo cultural
9. Explica qué es la inteligencia emocional
10. Expresa posibles respuestas sobre el origen del universo
11. Analiza texto sobre el tema de la libertad y la voluntad
12. Explica las fases del proceso creativo

2º BACHILLERATO: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Criterios:

1. Analizar textos filosóficos
2. Argumentar con claridad y capacidad crítica oralmente y por escrito
3. Conocer el origen de la Filosofía Occidental y a sus principales autores
4. Explicar el pensamiento medieval y sus principales autores
5. Comprender el giro del pensamiento renacentista y sus principales autores
6. Entender el Racionalismo y a sus representantes
7. Entender el Empirismo y a sus representantes
8. Conocer los principales ideales de la Ilustración y a sus máximos representantes
9. Comprender el Idealismo kantiano y su influencia
10. Entender el Marxismo y su influencia
11. Comprender el Vitalismo y su influencia
12. Entender el Raciovitalismo orteguiano y su influencia
13. Conocer las tesis fundamentales de la Escuela de Frankfurt

14. Conocer las tesis más definitorias del Pensamiento Moderno




Estándares de aprendizaje evaluables:

1. Comprender el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados
2. Utilizar el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas
3. Elaborar lista de vocabulario de conceptos y organizarlos
4. Colaborar en trabajos colectivos de investigación
5. Entiende y explica la filosofía platónica y aristotélica
6. Explica el encuentro de la filosofía y la religión cristiana: agustinismo, tomismo y ockhamismo
7. Comprende el pensamiento científico y humanística del Renacimiento
8. Identifica la filosofía moderna de Maquiavelo y Descartes
9. Distingue entre racionalismo y empirismo
10. Entiende la filosofía de Locke y Hume
11. Comprende los ideales de la Ilustración
12. Explica la filosofía kantiana
13. Conoce el marxismo y el vitalismo nietzscheano
14. Analiza el raciovitalismo orteguiano y la teoría crítica de la Escuela de Frankfort
15. Explica las ideas posmodernas y argumenta sobre los principales filósofos de esta época.

2º BACHILLERATO: PSICOLOGÍA

Criterios:

1. Entender y apreciar la importancia del conocimiento psicológico
2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la psicología
3. Valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro
4. Comprender algunas de las bases genéticas que determinan la conducta
5. Analizar y apreciar la importancia del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano
6. Explicar las principales teorías del aprendizaje
7. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo subjetivo y limitado
8. Conocer la estructura y tipos de la memoria humana
9. Explicar y valorar la importancia de la motivación
10. Comprender qué es la personalidad
11. Comprender los procesos cognitivos superiores como la inteligencia
12. Reconocer y valorar la inteligencia emocional

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

13. Comprender y valorar la dimensión social del ser humano y reconocer los procesos psicológicos de las masas.

Estándares de aprendizaje evaluables:

1. Conocer y diferenciar el origen de la psicología y las corrientes actuales
2. Distinguir y reconocer las facetas teóricas y prácticas de la psicología
3. Analizar y apreciar el impulso de las nuevas técnicas de investigación
4. Investigar la filogénesis humana y la evolución del cerebro
5. Ejemplificar con medios audiovisuales algunas distorsiones o alteraciones de la memoria
6. Comparar y valorar las aportaciones de las principales teorías acerca de la percepción. Asociacionismo, Gestalt, cognitivismo y neuropsicología
7. Describir diferentes teorías de la personalidad
8. Argumentar sobre la importancia de la motivación en los ámbitos laboral y educativo
9. Elaborar un esquema explicativo de las fases del desarrollo de la inteligencia
10. Evaluar en grupo la importancia de la inteligencia artificial
11. Disertar sobre la importancia del lenguaje verbal y el no verbal
12. Analizar las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento humano
13. Explicar distintos tipos de afectos especificando sus condicionamientos hereditarios y aprendidos
14. Investigar sobre el origen social de las actitudes personales




5. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

Debe incluir instrumentos de evaluación, ponderación de los mismos en la calificación, sistema de recuperación de evaluaciones anteriores y de los alumnos pendientes

6. METODOLOGÍA GENERAL (*métodos de trabajo, organización de tiempos, agrupamientos y espacios, materiales y recursos didácticos, libros de texto*)

Solo hay libro de texto en 4º ESO en la asignatura FILOSOFÍA, el mismo desde que tenemos LOMCE. En el resto de cursos y materias facilitamos al alumnado material por escrito y audiovisual cuando es necesario y con tiempo para su adquisición.

En función de las características y número del alumnado se practicarán unas estrategias u otras de enseñanza-aprendizaje. Contamos con la didáctica

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

audiovisual, el uso de ciertas tecnologías, bibliografía diversa, elaboración de trabajos y exposiciones, realización de pruebas individuales tanto orales como escritas y cualquier otro tipo de método que ayude a conseguir satisfactoriamente los contenidos antes citados.

Durante la 1ª evaluación será prioritaria la adquisición de vocabulario y conocimientos básicos que permitan al alumnado poder realizar cualquier tipo de ejercicio con total normalidad por lo que la búsqueda de información y las preguntas en el aula serán frecuentes.

Durante las siguientes evaluaciones los trabajos tanto individuales como en grupo pondrá a prueba los contenidos adquiridos. Serán exposiciones (tanto en clase como de materiales en los paneles que para tal efecto tiene el centro) y debates preparados. Algunas de estas pruebas siguen las pautas de los modalidades que en las Olimpiadas de Filosofía de Castilla la Mancha organizamos anualmente, aprovechando que la jefa del departamento forma parte del equipo organizador de las mismas.

En cuanto a la metodología de Historia de la Filosofía que entra en la EVAU nos atenderemos a las enseñanzas facilitadoras para el éxito de dicha prueba. Sin embargo en la materia Psicología que no entra en la EVAU la metodología supone flexibilidad en función del alumnado y sus actitudes para la realización de unos trabajos u otros.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS *con indicación de objetivos, espacio, tiempo y recursos a utilizar*

Cultura Clásica en 4º ESO posible visita al Mosaico Romano de Noheda

Filosofía en 4º ESO posible asistencia al Festival de Teatro Grecolatino de Segóbriga

Filosofía en 1º de Bachillerato posible viaje a Burgos-Atapuerca




Psicología en 1º y 2º de Bachillerato posible visita al Museo de Arte Abstracto

8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. REFUERZO/AMPLIACIÓN. PLAN INDIVIDUALIZADO DE TRABAJO.

De acuerdo con las características individuales del alumnado afectado atenderemos de la mejor manera posible con los recursos disponibles en el centro. Hay un modelo de Plan Individualizado, diseñado por Orientación, que seguimos cuando es necesario. Generalmente adecuamos lecturas y películas, participación grupal y trabajo individual para cada caso.

9. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

La evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje se llevará a cabo en el marco del Sistema de Gestión de la Calidad del centro que tiene establecido, entre otros, un Plan de Control para verificar la conformidad de los cursos impartidos con definición de indicadores, objetivos a alcanzar, frecuencia de las mediciones, responsables, registros. La información recogida en dicho Plan de Control tendrá como base los registros generados

	MANUAL DE GESTIÓN DEL CENTRO	MD02-EA02	PROGRAMACIÓN	 Castilla-La Mancha	
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.S.O./BACH.				

por los departamentos en el desarrollo de su actividad docente y será incorporada por la Dirección al Informe de Revisión del Sistema y analizada por el Equipo Directivo y trasladada a la Comunidad Educativa. La respuesta a las no conformidades que eventualmente pudieran producirse se desarrollará según lo establecido en el propio sistema.

10. ANEXOS:

10.1. PRESUPUESTO

10.2. RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN PARA CONOCIMIENTO DE LAS FAMILIAS Y DEL ALUMNADO

(Con indicación de los niveles de competencia que, con relación a los contenidos mínimos, se deben alcanzar en cada una de las áreas y de los ciclos, así como los procedimientos de evaluación y los criterios de calificación)

10.3. PLAN DE COORDINACIÓN DOCENTE Y DE EVALUACIÓN

(Con indicación de objetivos, actuaciones, calendario y participantes en materia de coordinación docente, así como las relativos a la coordinación de los procedimientos de evaluación y los criterios de evaluación y calificación)